

Иоанна Васильевича, сидевшего на Волыни во второй половине XIII в., нет никаких оснований.

Наконец, происходящей из Западной Украины и Киева печати с изображением святых Гавриила и Олисы (№ 226), которая известна в двух экземплярах, мы дали толкование в специальной статье<sup>144</sup>, придя к выводу, что эта булла принадлежала вдове князя Изяслава Ярославича — Олиса-Гертруде в тот период, когда она находилась на Волыни у своего сына Ярополка Изяславича. Имя Гавриил на этой печати было истолковано как православное имя Ярополка, называвшегося в католическом крещении Петром.

В составе рассмотренной выше группы печатей с достаточно внятным обозначением сюжетов остаются неприуроченными следующие буллы:

		Экз.	№
Андрей	— Иоанн Богослов	3	228
Василий	— Гавриил	3	229
Василий	— Георгий	1	230
Гавриил	— Козма и Демьян	2	231
Давид	— Иоанн	1	232
Даниил	— неопред. святой	1	233
Иоаким	— Феодор	1	234
Иоанн Богослов	— Павел	1	235
Богоявление	— неопред. святой воин	1	236
Иоанн Предтеча	— Симеон Столпник	3	237 238
Мария	— Давид	1	239
Никита	— неопред. святой	1	240
Николай	— неопред. святой	1	241
Пантелеймон	— Стефан	1	242
Феодор	— Флор и Лавр	2	243

Всего 16 разновидностей, представленных 23 экземплярами.

Чрезвычайная редкость этих вариантов дает основание в дальнейшем искать их владельцев за пределами Новгорода, в списках князей, занимавших другие столы. Не исключена возможность, что в некоторых случаях эти неприуроченные буллы связаны с пригородными князьями Новгорода, имена которых, за редкими исключениями, остались незаписанными в летописи. Во всяком случае, обратим внимание на то, что один экземпляр буллы № 243 с изображением Феодора, Флора и Лавра обнаружен в Пскове (выше мы предположительно отнесли его псковскому князю Владимиру Мстиславичу), а печать № 232 (с изображением

Давида и Иоанна) и один из экземпляров печати № 237 (с изображением Иоанна Предтечи и Симеона Столпника) происходят из Старой Ладogi.

Вторую группу неприуроченных печатей, как уже отмечено, образуют довольно многочисленные буллы отвратительной сохранности. Эти буллы в большинстве случаев известны пока в единичных экземплярах, поэтому чтение фрагментарных надписей на них не может опереться на сравнение с аналогиями, а иконографический тип изображенных на таких буллах святых оказывается недостаточно индивидуализированным для истолкования надписей и, следовательно, сюжетов. Всего сейчас зафиксировано 39 разновидностей подобных печатей. Все они, за двумя исключениями, представлены единичными экземплярами. Лишь булла № 248 известна в трех, а булла № 276 — в двух экземплярах. Трудности истолкования сюжетов позволяют лишь начерно рассортировать печати на обобщенные группы.

На четырех разновидностях (№ 244, 245, 246, 247) изображение одной стороны не вызывает сомнений. Это св. Феодор, стоящий в своей обычной для XII в. позе с копьём и щитом. Однако имя изображенного на обороте архангела на всех экземплярах не читается совершенно. С равной степенью вероятности здесь может быть изображен и Михаил, и Гавриил. А это значит, что с равной степенью вероятности такие буллы можно отнести в списке новгородских князей и Ростиславу-Михаилу Мстиславичу-Феодоровичу (1154, 1157—1158 гг.), и Ярославу-Гавриилу Мстиславичу-Феодоровичу (1176—1177 гг.), и Мстиславу-Феодору Ростиславичу-Михайловичу (1179—1180 гг.) или же предположить, что они распределяются между этими князьями.

Еще больший простор для возможных атрибуций дает группа булл, представленных в восьми разновидностях (№ 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255) и несущих на одной стороне изображение святого воина с нечитаемым именем, а на другой — изображение архангела также с нечитаемым именем. Здесь к числу перечисленных в предыдущем абзаце возможных владельцев следует добавить еще Ярослава-Михаила Владимировича-Димитриевича (1181—1184, 1187—1196, 1197—1199 гг.), Ярополка-Гавриила Ярославича-Прокопьевича (1197 г.) и Святослава-Гавриила Всеволодовича-Димитриевича (1200—1205, 1208—1210 гг.). Впрочем, относительно печатей № 252 и 253 можно почти с полной определенностью сказать, что они принадлежали Ярославу Владимировичу; так близки они уже определенным буллам и

<sup>144</sup> В. Л. Янин. Русская княгиня Олиса-Гертруда и ее сын Ярополк. «Нумизматика и эпиграфика», вып. 4. М., 1963, стр. 158—160.